



PURA emoción

Las diseñadoras Leticia Marañón y Camino Alfaro son las fundadoras de Beanhome, una línea de mobiliario que nace de la inquietud de ambas de crear espacios funcionales, pero cargados de emoción.



Muebles para niños grandes. Este es uno de los lemas de Beanhome, un estudio que diseña pensando en esa etapa de transición en la que los niños crecen y se convierten en adolescentes con unas necesidades concretas que sus piezas desean resolver. Y como todos llevamos un Peter Pan dentro, su público es mucho más amplio ya que sus diseños se adaptan a todo tipo de espacios, ganando en funcionalidad, emoción y frescura gracias al lenguaje depurado y con carácter con que han sido concebidos. Las formas, texturas y colores de cada una de las once piezas de su B-Collection –presentada en octubre en el espacio bd.madrid– reflejan un proceso creativo que evoluciona desde sus inicios con las literas Hom a las líneas más puras y geométricas del sofá-cama Cebra 2.0. La singularidad de sus diseños se refleja también en los muebles exclusivos y personalizados que crean a través de su línea B-One. La ligereza visual y su sólida construcción, en la que cobran especial relevancia los acabados –los barnices al agua se mezclan con texturas, lacas y fieltros que ponen el punto de color–, son otro de los grandes valores de Beanhome, cien por cien diseño español. ■

